

DOSSIER DE MÉDIATION CULTURELLE

OFFRE POUR LES ÉCOLES D'AIGLE ET OLLON

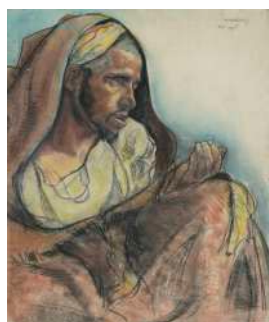
« EDOUARD MOREROD - D'ICI ET D'AILLEURS » - 05.04.2019 - 07.09.2019
« LIONEL HENRIOD. *REPETITIO* - BÉJART BALLET » - 05.04.2019 - 22.06.2019

CONCEPT

L'Espace Graffenried, espace d'exposition situé dans l'ancienne maison de ville d'Aigle, propose des expositions temporaires (de 2 à 6 mois) mettant en avant les collections de la Commune ou les artistes et les œuvres en lien avec la région.

Des **actions de médiation culturelle GRATUITES** pour les écoles régionales sont lancées, dans le but de faire découvrir cet espace aux élèves d'Aigle et d'Ollon, ainsi que les expositions et les artistes qui y sont présentés.

« EDOUARD MOREROD - D'ICI ET D'AILLEURS »



Si Edouard Morerod (1879-1919) est né et mort en Suisse, c'est entre la Russie, Paris, l'Espagne et Tanger que l'artiste aiglon s'adonnera à une vie nomade, à la recherche du beau, de l'instantané et de sa réalité. L'exposition *Edouard Morerod - D'ici et d'ailleurs* retrace, à travers des études, dessins et peintures, les recherches et les voyages de cet artiste solitaire, porté par un constant besoin d'ailleurs. Les scènes paysannes et montagnardes, ainsi que ses

paysages suisses s'inscrivent comme des parenthèses dans ses voyages, laissant surtout place aux élégantes Parisiennes, danseuses de cabaret, poétesses et autres sujets de la vie ordinaire ; aux gitans hispaniques, danses espagnoles et portraits de son modèle fétiche, Pastora ; ainsi qu'aux scènes sensibles, dépeignant tant la misère que la beauté de la vie à Tanger.

Dans cette exposition, les élèves auront l'occasion de **découvrir un peintre originaire d'Aigle** et de comprendre pourquoi certains artistes sont **attirés par l'étranger**. Nous aborderons ensemble les notions d'art, de pastel, de peinture, de dessin, d'écriture, **d'altérité et d'exotisme**. Nous parlerons de la vie parisienne et espagnole vers 1900 et nous évoquerons l'**orientalisme**. Les élèves seront amenés à **observer** et à **exprimer** ce qu'ils voient et ressentent.

« LIONEL HENRIOD. REPETITIO - BÉJART BALLET LAUSANNE »



Dans la petite salle de l'Espace Graffenried, Lionel Henriod, artiste vaudois résidant à Aigle, présente une série de photographies réalisées pendant les répétitions du Bèjart Ballet Lausanne en 2017. L'exposition *Repetitio* montre des clichés partiellement flous, basés sur le mouvement : des images qui, bien que silencieuses, évoquent un rythme ou une onde. Répondant aux mouvements des visiteurs, une installation sonore de David Amaral vient compléter les photographies de Lionel Henriod.

Lors de la visite, les élèves apprendront les bases du fonctionnement de la **photographie** et les notions liées **au mouvement, au flou** et à la représentation du temps. Ils seront amenés à réfléchir, questionner et comprendre comment réaliser un flou en photographie et les **difficultés à représenter le temps**, notamment avec des appareils actuels tels que les smartphones. Nous parlerons également ensemble de la **poésie des images**.

DEUX PROPOSITIONS

Les **mercredis matins et vendredis** (ou selon arrangement) **dès le 1^{er} mai**, l'Espace Graffenried propose aux enseignants des écoles d'Aigle et d'Ollon de venir avec leur classe découvrir les expositions en cours de deux manières :

- 1) **Une visite commentée** des deux expositions. Durée : env. 45 minutes - 1h
- 2) **Une visite commentée + un atelier en lien avec les expositions**. Durée : 2h

Les visites commentées, basées sur le **DIALOGUE** et les **ÉCHANGES**, sont adaptées aux âges des élèves (**de 4 à 20 ans**) et leurs permettent de se familiariser avec les notions d'artiste, d'exposition, de musée, de peinture, de dessin, de photographie, de regard, etc.

L'atelier permet aux élèves de laisser libre court à leur **CRÉATIVITÉ** et de poursuivre, dans la pratique, les thèmes ou notions développés lors de la visite commentée. Pour les expositions « Edouard Morerod » et « *Repetitio* », nous vous proposons deux ateliers différents :

- a) **« Olé ! Scène de danse façon Morerod »**, collage et dessin (crayon et pastel) : jusqu'au 7 septembre 2019
- b) **« Bouge ! Photo en mouvement, photo floue »**, photographie (dès 10 ans) : jusqu'au 22 juin 2019

Les visites commentées ainsi que les ateliers sont animés par Maéva Besse, chargée d'expositions. Les ateliers ont lieu à l'Espace Graffenried et tout le matériel nécessaire est fourni aux élèves, qui repartiront avec leur réalisation.

INSCRIPTIONS

Les classes intéressées sont priées de **s'inscrire au minimum une semaine à l'avance** à l'adresse suivante : espacegraffenried@aigle.ch ou au 024 468 41 24.

Lors de votre inscription, merci de préciser : le nombre d'élèves, leur âge, la date et l'horaire souhaités, la formule retenue (visite ou visite + atelier) ainsi que, le cas échéant, l'atelier choisi (a ou b).