

- COMMUNIQUÉ DE PRESSE -

Du 16 janvier au 8 mars 2020, l'Espace Graffenried présente sa nouvelle exposition au rez :



XS/XL, c'est passer de l'éminemment petit à l'extrêmement grand, du proche au lointain, du plein au vide, du connu à l'inconnu. D'un détail végétal à un paysage général, d'un poème à une représentation figurée, Nicolas Pahlisch part d'ici, de bribes du quotidien, pour nous faire voyager. Entre des huiles sur toile et des petites pochades, de délicates sculptures en métal et des *Leporello* – carnets en accordéon –, l'exposition *XS/XL* parle du mouvement : celui instauré par la distance, mais surtout celui de la nature.

Pour l'artiste vaudois, tout vient de cette dernière ; il puise son inspiration dans les énergies du végétal et de l'organique. À travers ses huiles de différents formats, Nicolas Pahlisch présente des visions aquatiques, scènes figuratives découlant pourtant de sa peinture abstraite. Il s'intéresse au paysage, à son mouvement, sa structure, et représente une multitude de fragments de celui-ci. Cette curiosité contemplative de l'artiste face à la nature se retrouve dans ses carnets, recueils de poèmes taoïstes et de scènes de montagne illustrées à l'encre de Chine, ainsi que dans ses sculptures poétiques, là où le dessin et le trait se matérialisent dans l'espace. Dans ces dernières, mobiles ou non, les fleurs et la végétation sont reines. La nature et son rythme dictent leurs légères silhouettes, l'être humain ou le vent actionnent leurs éventuels mouvements. Finalement, cette harmonie et cet équilibre avec l'environnement, ce dialogue flagrant dans les mobiles de Nicolas Pahlisch, animent tout autant sa vie que ses œuvres, du *Leporello* à la sculpture délicate en passant par le paysage peint.

RENDEZ-VOUS :

- Vernissage public **mercredi 15 janvier à 18h30**
- Visites commentées publiques en présence de l'artiste **dimanche 19 janvier à 14h et jeudi 27 février à 18h30**
- Présence de l'artiste **samedis 25 janvier et 15 février de 13h30 à 16h**
- Ateliers enfants spécial vacances (6-12 ans) **jeudi 20 février de 14h à 16h** (gratuit, goûter compris, sur inscription)



© Nicolas Pahlisch, 2019

NICOLAS PAHLISCH (*1959)

Diplômé de l'École cantonale d'art de Lausanne en 1982, Nicolas Pahlisch est un artiste polyvalent, tant dans sa pratique que dans la diffusion de l'art. En effet, si le Vaudois a su s'illustrer dans la peinture et la sculpture, il sait également transmettre et rendre ce sujet accessible. C'est non seulement en tant que professeur d'Arts visuels qu'il initie ses élèves au domaine, mais aussi en tant que chroniqueur qu'il partage sa passion à des lecteurs-rices et des auditeurs-rices – à la Radio Suisse Romande ou encore à Radio Chablais –. Présent sur la scène artistique lors de multiples expositions suisses et internationales, Nicolas Pahlisch a reçu plusieurs bourses et prix, notamment de la *Fondation Ernest Manganel* ou de la *Fondazione Bogliasco per le arte e le lettere 99*, et ses œuvres sont mises à l'honneur dans l'espace public, par exemple à l'école professionnelle d'Aigle. Dans son atelier à Ollon, il aborde différents médiums, comme l'encre de Chine, la peinture ou la sculpture, afin de retranscrire les oscillations de la nature.

<https://www.nicolaspahlisch.ch>

INFOS PRATIQUES :

« Nicolas Pahlisch – XS/XL », du 16 janvier au 8 mars 2020

Entrée libre

Espace Graffenried, Place du Marché 2, 1860 Aigle

Mercredi-vendredi 10h-12h / 13h30-17h et samedi-dimanche 10h-12h/13h30-16h

Contacts et renseignements : Maéva Besse, chargée d'expositions, +41 24 468 41 24